



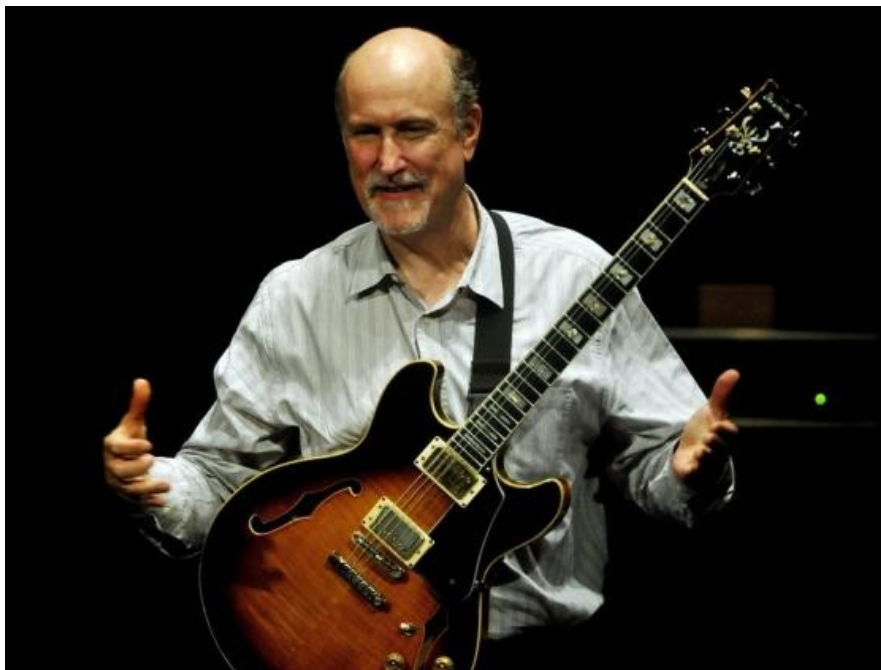
IN TEATRO

La leggenda del jazz John Scofield sabato all'Ariston

Scofield presenterà a Mantova in anteprima per l'Italia il suo nuovo progetto 'Country for old men'

JAZZ CONCERTI MUSICA

02 novembre 2016



MANTOVA. Ci sono grandi artisti. E poi ci sono artisti che cambiano la storia di uno strumento o di un genere musicale. **John Scofield** va inserito in quest'ultima categoria. Il grande chitarrista americano, vera e propria leggenda vivente del jazz, sarà sabato sera alle 21.15 sul palco dell'Ariston per una delle quattro date italiane del suo nuovo tour.

2 novembre 2016

247.libero.it

Pag 2/2

Si tratta di uno degli appuntamenti di punta di questa edizione 2016 di Mantova Jazz. Scofield presenterà a Mantova in anteprima per l'Italia (le prossime date saranno il 9 a Milano, il 13 a Roma e il 14 a Foggia) il suo nuovo progetto 'Country for old men'. La tournée segue di poche settimane l'uscita dell'omonimo album, dato alle stampe lo scorso 23 settembre.

Il musicista dell'Ohio ha voluto stupire ancora una volta appassionati e critici, dando alla luce un lavoro che risulta essere un omaggio ad un genere amatissimo negli Stati Uniti e che lo stesso Scofield non ha mai nascosto di ascoltare e apprezzare. Ci sono reinterpretazioni di brani della tradizione americana e di canzoni di artisti come **Hank Williams**, **Dolly Parton** e **James Taylor**, fino ad arrivare ad un sorprendente omaggio a **Shania Twain**. Un nuovo capitolo della vita artistica di un chitarrista che ha sempre saputo reinventarsi e cercare nuove strade.

Scofield ha collaborato nella sua lunga carriera con tutti i più grandi della storia della musica jazz: veri e propri mostri sacri come **Miles Davis**, **Chet Baker**, **Charles Mingus** o **Pat Metheny**, solo per citarne alcuni. Tra gli ultimi progetti realizzati, il tour che quest'estate lo ha visto in trio con il pianista **Brad Mehldau** e il batterista **Mark Guiliana**, protagonista dell'evento di apertura di Mantova Jazz 2016. Al suo fianco saliranno sul palco tre musicisti con pochi eguali al mondo. Al basso ci sarà **Steve Swallow**, la cui collaborazione con Scofield è quasi quarantennale. Tra i due esiste un legame inossidabile e il ruolo di Swallow è stato fondamentale nella crescita artistica e stilistica di Scofield. A completare il quartetto altri due fuoriclasse dei rispettivi strumenti, **Bill Stewart** alla batteria e **Larry Goldings** al piano.

L'attesa per un evento di tale portata è alta tra gli appassionati. Non a caso, la prevendita per lo spettacolo sta registrando ottimi numeri. Sono ancora pochi i posti a disposizione al teatro Ariston. Gli ultimi biglietti sono in vendita sul circuito Vivaticket. La biglietteria dell'Ariston, con gli eventuali tagliandi rimasti, aprirà sabato a partire dalle ore 18. Il costo del biglietto intero è di 25 euro. I ridotti, riservati a under 14, over 65 e studenti del conservatorio, sono in vendita al costo di 20 euro. L'arrivo di John Scofield in città è previsto per il giorno del concerto, il soundcheck a teatro è fissato per le 18. *(Matteo Sbarbada)*