

27 maggio 2016

Artemagazine.it

Pag 1/2

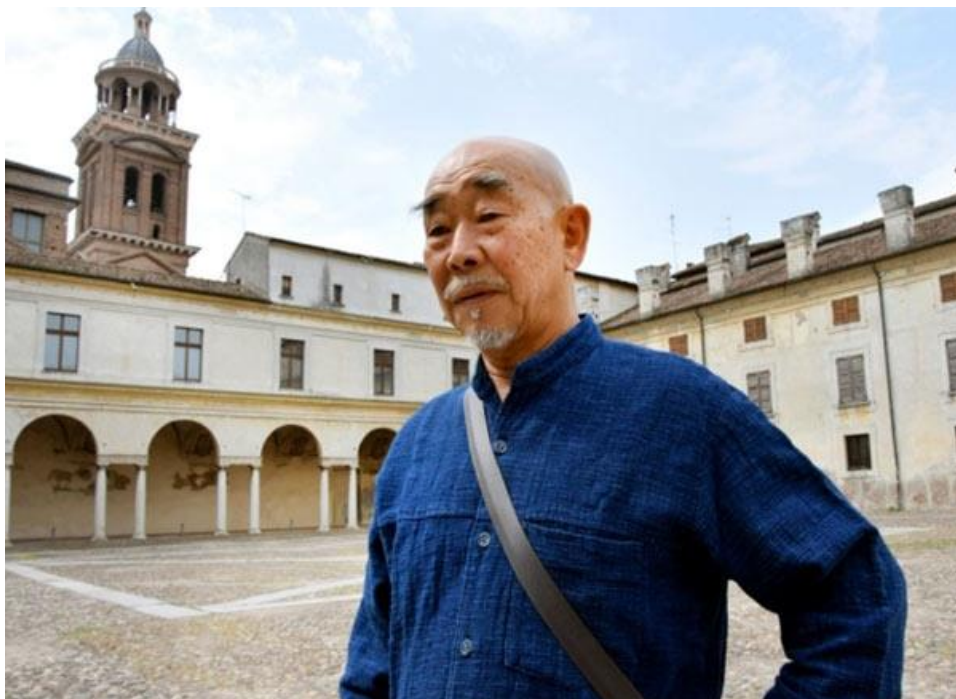


Venerdì, 27 Maggio 2016 15:22

## "Vortici", il progetto di Hidetoshi Nagasawa in occasione della manifestazione "Mantova Creativa"

Scritto da [Redazione](#)

**L'opera dello scultore giapponese rientra nell'ambito dell'iniziativa "Scultura in piazza", un evento che vedrà alternarsi alcuni dei più importanti artisti internazionali nello spazio di Piazza Castello**



27 maggio 2016

Artemagazine.it

Pag 2/2

MANTOVA - Inaugura il 27 maggio a Mantova, nel Complesso Museale Palazzo Ducale, il progetto di **Hidetoshi Nagasawa** dal titolo "**Vortici**", curato da Marco Tonelli, nell'ambito dell'iniziativa "**Scultura in piazza**", un evento che vedrà alternarsi alcuni dei più importanti artisti internazionali, ciascuno dei quali presenterà una grande opera realizzata specificamente per lo spazio di Piazza Castello e qui installata per la durata di un anno.

Nato in Giappone e residente da molti decenni in Italia, lo scultore Nagasawa è da sempre attento allo spazio e all'architettura. Per questa occasione ha ideato un grande vortice composto da sette pannelli curvi di una lega di alluminio e titanio, ognuno della misura di sei metri di lunghezza per due di altezza e dallo spessore di trenta centimetri. Il vortice è per l'artista metafora dell'energia stessa che anima il mondo, dalla forme vegetali a quelle cosmiche (basti pensare ai buchi neri), secondo un movimento concentrico che invita letteralmente gli spettatori ad entrarvi e girarvi all'interno. La scultura si inserisce perfettamente nello spazio concentrando al suo interno l'energia stessa della piazza e dell'architettura circostante. Il tema del movimento a spirale è già stato sperimentato da Nagasawa, anche se su piccole dimensioni, tuttavia **Vortici** è un'opera del tutto nuova. Secondo l'artista l'equilibrio è bellezza, e il vortice di una galassia rappresenta fisicamente, oltre che simbolicamente, proprio la forma più alta e assoluta dell'equilibrio dinamico del nostro universo.

La scultura di Nagasawa, nel 2017, allo scadere dell'anno espositivo, resterà sul territorio. Verrà infatti lasciata in prestito permanente all'azienda Lubiam, che per il sesto anno consecutivo collabora con Mantova Creativa. L'opera sarà collocata nel grande spazio all'aperto della sede mantovana dell'azienda.

### Vademecum

Dal 27 Maggio 2016 al 01 Maggio 2017

Mantova, Palazzo Ducale

[info@mantovacreativa.it](mailto:info@mantovacreativa.it)

<http://www.mantovacreativa.it/>