

Piazza Sordello s'accende tra migliaia di persone

In tantissimi per lo spettacolo di fuochi, luci e musica dei francesi Karnavires
Il via a un anno speciale per la città tra famiglie con bambini e gente a passeggio

Sembra Capodanno, ma è primavera, il primo giorno dell'anno di Mantova capitale italiana della cultura. La notte prende il via con il centro pieno di gente che passeggia, piazza Sordello alle 21 è già un brulicare di persone nel buio che aspettano lo spettacolo. Tantissimi i bimbi sulle spalle dei papà. Ci sono già migliaia di persone e ne arrivano ancora, quando una voce avverte che lo spettacolo sta per iniziare. È il sindaco Mattia Palazzi, ma non lo si vede, è mescolato con il pubblico, non c'è nessun palco. La gente ha saputo che c'era festa in piazza Sordello, uno spettacolo di colori e di fuochi di una compagnia teatrale francese ed è arrivata. Il clima è perfetto, non fa freddo.

Palazzi si riconosce dall'accento e perché sta innovando il linguaggio a favore delle donne,

molte lo notano e apprezzano. "Tutte noi, e tutti noi...", esordisce e detto da un uomo è un ribaltamento voluto. Il buio della piazza fa risaltare, contro lo sfondo di palazzo Ducale con i portici e il profilo merlato del tetto, una struttura alta, una specie di totem, con luci colorate e fiammelle, altre installazioni più piccole sono ai lati. A terra, varie isole attorno a cui si ammassa il pubblico. Contengono decine di piatti pieni di cera da candele con lo stoppino. Sono accese solo quelle che segnano il perimetro. Dai balconi vedono cerchi di fuoco a terra. Il sindaco saluta tutti, è contento che la piazza sia piena, e ringrazia la Fondazione Mantova capitale europea dello spettacolo e il suo presidente Ghisi, in piedi accanto a lui, per aver fatto venire questo gruppo da Marsiglia, Karnavires, con il suo *Passage. Installation de feu*.

Una musica molto ritmata crea un clima particolare, un po' da circo, un po' surreale. Nel buio si vedono avanzare pali alti con in cima una fiammella colorata, l'insieme crea una sorta di arcobaleno che si muove sinuoso tra la gente. Sono i teatranti vestiti ognuno a modo suo. Poi sopra il palazzo vescovile parte una scheggia rossa, come una cometa, che attraversa il cielo della piazza prima di spegnersi. Intanto altri teatranti cominciano ad accendere tutte le candele a terra e le isole diventano di fuoco. I bimbi sono curiosi, non si annoiano, i grandi hanno più fretta di capire cosa succederà in una serata che resterà a suo modo storica. (maf)



Qui in alto e sopra al titolo due momenti dello spettacolo di luci e musica in piazza Sordello



Peso: 33%