

## LE CAPITALI

# Nuovo patto con Matera e convention in autunno

Mantova e Matera unite nel segno di Virgilio. Proprio partendo dall'epitaffio del poeta, simbolo di unione tra nord e sud, i sindaci Mattia Palazzi e Raffaello De Ruggieri hanno celebrato ieri a palazzo Soardi il protocollo d'intesa fra l'attuale capitale italiana della cultura e la futura (nel 2019) capitale europea. Tanti i progetti in fase di elaborazione: «Con il ministero e l'Anci - spiega Palazzi - organizzeremo ad ottobre una tre giorni a Mantova dedicata al ruolo delle città d'arte medio-piccole. La cultura deve guidarci verso una maggiore mobilità e rigenerazione delle

nostre realtà urbane».

Se l'evento di ottobre è già in fase di definizione, ieri mattina Palazzi ha rivolto un invito a De Ruggieri: «Ci metteremo al lavoro - ha annunciato il primo cittadino - per organizzare per fine ottobre-inizio novembre una serie di eventi, su più giorni, dedicati a Matera. Le nostre realtà hanno bisogno di sentirsi europee, solo così potremo crescere». «Nelle 52 settimane del 2019 in cui saremo capitale europea - ha detto De Ruggieri - ogni settimana ospiteremo una città diversa, sia italiana che europea, e per Mantova, tra le 27 città italiane selezionate, riserveremo uno spazio ricco di iniziative». (nart)



I sindaci De Ruggieri e Palazzi



Peso: 9%

# Parco dell'Arte, premio allo specchio nel prato

La scultura prescelta rifletterà alberi, uccelli e nuvole. In riva al lago altre quattro nuove opere

*Narciso*, questo è il nome dell'opera che ha vinto il Premio Parco dell'Arte di Mantova Creativa: è uno specchio quadrato posto in mezzo a un prato contornato da alberi e che riflette il passaggio degli aironi, i voli dei passerotti e dei rondini, il movimento delle fronde, le nuvole o il sole. Peccato che ieri mattina, proprio all'ora della proclamazione dei vincitori, il parco dell'Arte fosse impraticabile e la giuria si sia dovuta spostare al coperto sotto la Loggia del Grano.

*Narciso* è firmato Mag-ma, un gruppo di architetti di Genova, Imperia e Firenze, coordinato da Marco Roggeri. Sembra un laghetto, ma è un foglio di plastica specchiante su una struttura in legno e una base di metallo. L'effetto è assolutamente evocativo, si può anche camminarci

sopra, cosa impossibile ovviamente con le pozze d'acqua che a volte si formano naturalmente. A *Narciso* vanno 3mila euro, agli altri 4 selezionati un rimborso spese di 600 euro ciascuno. Molto belle e originali anche le altre sculture in gara. La pioggia battente ha rovinato anche lo spettacolo che era stato preparato per *Temenos, la radura dei tamburi*, grandi tronchi scavati e coperti da dischi di metallo. Vi si arriva seguendo come Pollicino dei sassolini colorati. Gli autori sono Susanna Rosellini e Walter Prati, violoncellista di Milano, che aveva invitato altri musicisti per una performance. I visitatori del parco potranno comunque sbizzarrirsi a suonare i tamburi. C'è poi *Soglie*, di Paolo Uboldi di Milano, struttura scenografica affacciata su Mantova con tante porte, da cui

si entra e si esce, con ghiaia a terra che sottolinea i passi. E *Paesaggi naturali* di Angelo Scardino di Taranto, scultura di legno traforato che fa trasparire una donna: l'autore è lo stesso che il primo anno realizzò un'altra struttura in legno che tornerà a restaurare. Infine Toni Scarduzio ha ideato *Clit*, che deve completare. La giuria, presieduta da Renato Barilli, era formata da Manuela Zanelli, Pietro Ferrazzi e Giampaolo Benedini per Mantova Creativa, Maurizio Pellizzer e Bruno Agosti (Parco del Mincio) e Anzio Negrini di Mantova Ambiente. Il Parco dell'Arte, con ingresso accanto a Sparafucile, ora ha una nuova segnaletica, un logo, un sito [www.parcodellarte.com](http://www.parcodellarte.com) e un video che nei primi 4 giorni ha ottenuto 35mila visualizzazioni. E avrà la

pagina facebook. Li hanno creati per Mantova Creativa Copia-eincolla (che ha il bus rosa in piazza Concordia), Variantezero, Pixelinside, Paxxion, Studio26, Jlgraphic e Sigla. (maf)



Un momento della premiazione del "Parco dell'Arte"

(foto Bruno)



Peso: 21%

## È DI SCENA LA CINA

# Chiude MantovArchitettura

Ultimo evento, oggi pomeriggio, per il ricco cartellone di MantovArchitettura, la rassegna organizzata dal Polo di Mantova del Politecnico di Milano. Alle 15, nell'aula magna di piazza d'Arco 3, si terrà un incontro con Liu Kecheng, a cura di Laura Pezzetti. Liu Kecheng è uno dei più importanti architetti cinesi della prima generazione di "pionieri". Per 15 anni, fino a dicembre 2015, è stato preside del College of Architecture della Xi'an University of Architecture and Technology, una delle migliori scuole di architettura cinesi. Tra i massimi

esperti cinesi per la costruzione di musei, protezione e valorizzazione di aree archeologiche, è forse l'unico a lavorare sul tema dell'autentico e sul rapporto fecondo tra antico e nuovo nel progetto, rifiutando le ricostruzioni del verosimile storico mediante la prassi dei rifacimenti in stile.

**Liu Kecheng sarà il protagonista oggi dell'ultimo incontro di MantovArchitettura 2016**



Peso: 8%