

01 giugno 2016

Gazzettadimantova.gelocal.it

Pag 1/3

## GAZZETTA DI MANTOVA

LA RASSEGNA

# Mantova: al via Trame Sonore con un pieno di musica

*L'appello di Fabiano: «Il silenzio ci può far diventare magici»  
di Luca Ghirardini*

TRAME SONORE 2016 MUSICA CLASSICA

01 giugno 2016



MANTOVA. Silenzio, parla la musica. Da oggi, giovedì 1 giugno, a domenica 5 giugno, Mantova verrà invasa da centinaia di musicisti che, in modo del tutto informale, proveranno e si esibiranno nei teatri, nei palazzi, nelle chiese, nelle piazze. Sarà quasi impossibile passeggiare in centro senza imbattersi in qualche evento di "Trame Sonore", il Festival internazionale della musica da camera. E se il fluire della vita cittadina non dovesse essere troppo rumoroso, ecco che al posto del baccano giungerebbero alle orecchie le note emesse dagli strumenti. Anche per questo motivo, per rendere ancora più magico il clima del centro storico, il direttore artistico dell'**Orchestra da Camera di Mantova, Carlo Fabiano**, animatore del Festival, rinnova il suo "appello al silenzio", che si può riassumere nelle tre parole "impariamo ad ascoltare". «Il silenzio è condizione fondamentale per far emergere la magia della musica che, nei luoghi d'arte della nostra città, trova un palcoscenico unico e irripetibile - spiega Fabiano -. Se la città si dimostrerà rispettosa e consapevole, potrà avere in cambio dal Festival una straordinaria visibilità e gli artisti che arrivano da tutto il mondo potranno essere un potente volano della sua immagine di città d'arte ovunque. Insegnare a saper ascoltare: il Festival si pone questo obiettivo ambizioso. E l'ascolto, non vi è dubbio - conclude il maestro -, è anche una disposizione d'animo che è cifra di democrazia e, perché no, di civiltà di una comunità».

Stasera, giovedì 1 giugno, quindi, si comincia. La quarta edizione di Trame Sonore verrà inaugurata nella Sala degli Specchi di Palazzo Ducale, con i saluti del sindaco di Mantova **Mattia Palazzi**, di **Peter Assmann**, direttore del Complesso museale di Palazzo Ducale, e dello stesso Carlo Fabiano.

Seguiranno i primi due eventi del Festival: alle 20.30, nella stessa Sala degli Specchi, due degli ospiti di punta, la violinista **Vilde Frang** e il violoncellista **Nicolas Altstaedt** eseguiranno il Duo op. 7 di **Kodaly**. Quindi, alle 21.30, la scena - in Sala di Manto, che debutta come sede

di eventi del Festival e riapre straordinariamente al pubblico per alcuni concerti - sarà dell'Orchestra da Camera di Mantova e dell'artista *in residence* **Alexander Lonquich**, impegnati nel Concerto per pianoforte e orchestra n. 22 K 482 di **Mozart**. L'ingresso è libero fino ad esaurimento dei posti (e la capienza è decisamente contenuta soprattutto per quanto riguarda Sala degli Specchi).

Parte integrante del palinsesto di eventi di Mantova Capitale italiana della Cultura, Trame Sonore propone al pubblico 5 giorni di concerti, incontri, percorsi ed eventi di piazza affidati a circa 300 artisti internazionali a palazzo Ducale e nei più bei luoghi d'arte cittadini: Palazzo Te, Rotonda di San Lorenzo, Basilica di Santa Barbara, Teatro Bibiena, Rotonda di San Lorenzo, Spazio Broletto 6, Palazzo della Ragione, piazza Alberti, piazza Broletto e piazza Marconi.

Guardando al box office, sono già 12 i concerti al completo. I pass non sono più sottoscrivibili e da oggi sarà possibile acquistare solo biglietti singoli, online sul sito [www.mantovachamber.com](http://www.mantovachamber.com), oppure recandosi di persona alle biglietterie nei luoghi degli eventi (mezz'ora prima dell'inizio degli stessi). Il programma dettagliato è consultabile su [www.mantovachamber.com](http://www.mantovachamber.com). Info: 0376 360476.

 TRAME SONORE 2016  MUSICA CLASSICA

01 giugno 2016