

GAZZETTA DI MANTOVA

Parata di étoile con tanti applausi al Teatro Sociale

Spettacolo elegante al Sociale proposto da Mantovadanza. In scena il "Gala di danza" che ha visto esibirsi i grandi nomi della danza classica e contemporanea

23 aprile 2016



MANTOVA. Uno spettacolo di straordinaria forza ed eleganza che ha incantato il pubblico di un Teatro Sociale discretamente affollato: è quello proposto ieri sera da MantovaDanza, la rassegna promossa da Officina delle Arti in collaborazione con il Comune e il patrocinio di Mantova Capitale Italiana della Cultura.

23 aprile 2016

Gazzettadimantova.gelocal.it

Pag 2/3

Il “Gala di danza”, curato da Manuela Binco e Alessandro Bigonzetti, ha visto esibirsi sul palco del Massimo cittadino grandi nomi della danza classica e contemporanea, con primi ballerini e solisti dei più prestigiosi balletti, teatri e compagnie italiane e internazionali. Come Antonino Sutura, primo ballerino del Teatro alla Scala, che con Vittoria Valerio ha aperto lo spettacolo interpretando uno dei balletti più amati di sempre, Il lago dei cigni di Cajkovskij; Sae Eun Park, solista dell'Opéra di Parigi; Emilie Tassinari e Thomas Van Damme dell'Het Nationale Ballet di Amsterdam; Sofia Monti e Nicolas Frau del Cannes Jeune Ballet. E poi i ballerini della Scuola di Danza del Teatro dell'Opera di Roma, della Compagnia Giovanile Balletto di Toscana Junior e di due importanti compagnie di danza contemporanea affermate anche all'estero: Aterballetto e MMContemporary Dance Company di Michele Merola. «Uno spettacolo di altissimo profilo, in linea con Mantova 2016», sottolinea Simone Visentini, direttore organizzativo di MantovaDanza, intervenuto prima dell'inizio dello spettacolo assieme al vicesindaco Giovanni Buvoli, che ha auspicato per il 2017 una decima edizione ancor più spettacolare.



Visentini traccia un bilancio lusinghiero di questa nona edizione. «Il pubblico ha risposto molto bene alla nostra proposta: più di mille persone tra ballerini, coreografi e addetti ai lavori provenienti da tutta Italia, e che si trattengono a Mantova almeno due giorni, a cui si aggiungono gli appassionati. A tutti loro, e ai mantovani, abbiamo potuto offrire, grazie al sostegno del Comune, una serata di grande qualità».

23 aprile 2016

Gazzettadimantova.gelocal.it

Pag 3/3

Partecipatissimo soprattutto il concorso che vede sfidarsi sul palco dell'Ariston ben 70 scuole provenienti da varie città italiane per aggiudicarsi le borse di studio per affinare la preparazione artistica sia in Italia che all'estero. Ieri è stata la volta della danza classica, con una giuria prestigiosa composta da Isabelle Ciaravola, già étoile dell'Opéra di Parigi, la direttrice della Scuola di danza del Teatro dell'Opera di Roma Laura Comi, James Urbain dell'Ecole Supérieure de Danse de Cannes e il coreografo Alessandro Bigonzetti. Oggi pomeriggio il concorso prosegue con la sezione dedicata alla danza modern, jazz e contemporanea, per concludersi domani con l'hip hop, mentre al mattino sono in programma gli stage all'Officina delle arti di via Bonomi. Gran finale domenica 8 maggio con l'evento "Urban Dance" al Mantova Outlet Village di Bagnolo San Vito.

Virginia Novellini