

6 giugno 2016

Indie-rock.it

Pag 1/3

IndieRock.it

Brian Eno 'pittura' Palazzo Te a Mantova

6-6-2016



(CG) Dato che non sapremmo come spiegarvelo, o comunque sicuramente non meglio di questo comunicato stampa, copiamo e incolliamo:

Dal 25 giugno al 2 luglio 2016, Palazzo Te a Mantova ospita 77 Million Paintings for Palazzo Te di Brian Eno, l'inedito progetto di visual art ideato dal celebre artista inglese appositamente per Palazzo Te in occasione della nomina della città virgiliana a Capitale Italiana della Cultura 2016.

6 giugno 2016

Indie-rock.it

Pag 2/3

*In contemporanea sarà presentata al pubblico l'installazione sonora **The Ship**: una sonorizzazione estesa che esplora il rapporto tra composizione musicale e ambiente, basata su una traccia dell'ultimo album di Brian Eno.*

L'esclusivo progetto artistico per Mantova 2016, firmato da uno tra i principali innovatori della musica ambient, nasce da una proposta di Francesca Colombo, membro del Comitato Scientifico del Centro di Palazzo Te, ed è organizzato dal Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te e dal Museo Civico di Palazzo Te con il contributo di ENI.

*L'installazione visiva **77 Million Paintings for Palazzo Te** è un'opera spettacolare che, attraverso la proiezione di una combinazione di immagini in continua evoluzione, crea una di "pittura di luce" sulla facciata rinascimentale del museo.*

*Concepito come "musica visuale" grazie all'uso di un software generativo di immagini, **77 Million Paintings** nasce dalla costante ricerca sulla luce come mezzo artistico di Brian Eno e dal suo desiderio di esplorare le nuove possibilità estetiche offerte dalla tecnologia. Creato inizialmente per portare l'arte sugli schermi piatti televisivi e sui monitor spesso oscurati e inutilizzati, il progetto, avviato nel 2006, si sta ora adattando a grandi installazioni nei musei e negli spazi pubblici di tutto il mondo.*

"Permettendo a noi stessi di lasciar andare il mondo di cui dobbiamo far parte ogni giorno - spiega il compositore - e di arrenderci a un altro tipo di mondo, permettiamo di avere luogo a processi immaginativi".

*Dopo i successi di Sidney e Rio de Janeiro, attesissimo a Mantova, **77 Million Paintings** è allestito nel Giardino dell'Esedra di Palazzo Te, in via straordinaria aperto in notturna fino alle 24, e suggerisce un dialogo intimo tra arte rinascimentale e arte contemporanea molto suggestivo.*

*In contemporanea, le Fruttiere di Palazzo Te accolgono l'installazione sonora **The Ship**, dall'ultimo album di Brian Eno. **The Ship** è una sonorizzazione estesa che esplora il rapporto tra composizione musicale e ambiente, che viene allestito con il posizionamento specifico di luci e sorgenti audio collocate separatamente.*

L'artista "veste" e illumina lo spazio per consentire agli altoparlanti di diventare una caratteristica visiva dell'ambiente stesso: il risultato è un'opera d'arte multistrato.

6 giugno 2016

Indie-rock.it

Pag 3/3

77 Million Paintings for Palazzo Te

25 giugno - 2 luglio 2016

ORARI: 21.30 – 24.00.

The Ship

La sonorizzazione è ad accesso contingentato fino a esaurimento posti.

ORARI: dal 26 giugno al 2 luglio: 9.00 – 24.00 (27 luglio 13.00 – 24.00); dal 3 al 17 luglio: lunedì 13.00 – 19.30; martedì – domenica 9.00 – 19.30.

BIGLIETTERIA

INTERO € 12,00

RIDOTTO € 8,00

RIDOTTO SPECIALE € 4,00

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

www.centropalazzote.it

www.vivaticket.it