

Mantova Capitale, torna l'iniziativa "Cantieri aperti"

MANTOVA Dopo il successo in occasione degli eventi di apertura dell'anno di Mantova Capitale dello scorso aprile, torna l'evento "Cantieri aperti" organizzato dal Comune di Mantova in collaborazione con le Guide Gam (guide abilitate Mantova) e l'Associazione Amici di Palazzo Te e dei Musei Mantovani. Sono in programma 5 aperture straordinarie durante le quali sarà possibile visitare Palazzo del Podestà, la Rocca di Sparafucile e la Torre degli Zuccaro in un percorso straordinario alla scoperta di luoghi storici solitamente non accessibili al pubblico. La visita

sarà condotta dalle guide turistiche abilitate Gam e dai volontari dell'Associazione Amici di Palazzo Te. Il primo appuntamento è per domenica (con visita a Palazzo del Podestà e Rocca di Sparafucile) dalle 10 alle 18 (ultimo ingresso alle ore 17.30). Le altre aperture sono previste il 26 giugno, 28 agosto, 25 settembre e 30 ottobre (in queste date sarà possibile visitare, oltre a Palazzo del Podestà e la Rocca anche la Torre degli Zuccaro).
Informazioni per la visita: Costo: 3 euro il Palazzo del Podestà; 3 euro la Rocca di Sparafucile; gratuito l'ingresso alla Torre de-

gli Zuccaro. I gruppi saranno formati al massimo da 12 e al minimo da 6 partecipanti (l'ingresso non è consentito ai minori di anni 14, anche se accompagnati). Prima della partenza è necessario sottoscrivere una liberatoria sui possibili rischi. La prenotazione obbligatoria all'Infopoint Casa del Rigoletto, piazza Sordello (telefono 0376 288208); info@infopointmantova.it



Peso: 10%

OGGI IN PIAZZA MARCONI, POI 3 GIORNI DI EVENTI

Antipasto di Mantova Creativa

MANTOVA Torna Mantova Creativa, il festival della creatività a 360 gradi, che da domani a domenica stravolgerà piacevolmente la Capitale Italiana della Cultura, cambiandone il volto grazie alle incursioni di quasi 100 creativi per 80 eventi. Un assaggio si potrà avere già oggi dalle 18.30 in piazza Marconi con "Countdown", aperitivo-anteprema del festival; sponsor Gioielleria Piccinini e Tag Heuer. "Cult" è il tema, in omaggio al titolo di Capitale Italiana della Cultura che, quest'anno, vede Mantova sotto i riflettori. L'arte contemporanea si fonde, così, con l'incredibile patrimonio culturale della città. Tante le partecipazioni prestigiose. A partire da **Hidetoshi Nagasawa** che - in collaborazione con Palazzo Ducale e con il contributo di Lubiam - realizza "Vortici", un'opera d'arte in esclusiva per Piazza Castello, all'interno del Ducale (inaugurazione domani alle ore 18.30). Anche **Fabrizio Corneli** si lascia ispi-

rare dal patrimonio storico della città e porta la sua light art all'interno di due torri medievali in disuso. C'è, poi, la finale del concorso Parco dell'Arte presieduto dal critico **Renato Barilli**: 5 nuove opere prendono posto nel parco di sculture costruito da Mc sulla riva del lago cittadino. Ampio spazio alla fotografia d'autore grazie al concorso presieduto da **Franco Fontana e Giovanni Gastel**, che dà vita ad una mostra nel tempio di San Sebastiano (progettato da Lb Alberti) dalla soluzione espositiva particolarmente ardita. Mantova Creativa si affida, poi, alle nuove tecnologie per rendere la cultura accessibile a tutti. Per esempio, tramite il percorso virtuale Mantova Nascosta, che per mezzo di video mostra i tesori della città inaccessibili al pubblico. I giovani progettisti dell'Ordine degli Architetti, invece, immaginano La Città che Non C'è con una serie di progetti - dal razionale al provocatorio - visibili con apposita app.

Lo spirito creativo invade anche la cucina e coinvolge 39 tra ristoranti e bar, impegnati nel rivisitare le ricette tradizionali (il Piatto Creativo), proporre lo street food più originale e creativo e inventare il cocktail più "diabolico". E ancora, performance teatrali in location insolite, il Museo della Nebbia, le vetrine del centro reinterpretate dagli artisti, la silent disco con vermuteria, musica e incontri.



Peso: 22%

Piccoli editori, grandi progetti

MANTOVA Una manifestazione che ha ormai radici solide: questa la realtà di Piccoli Editori, iniziativa arrivata alla settima edizione e così definita dall'assessore comunale **Paola Nobis** ieri mattina, durante la presentazione dell'evento tenutasi nella sede municipale.

Quella delle piccole case editrici, ha proseguito Nobis, è una realtà oggi molto variegata. Quest'anno gli organizzatori hanno puntato, inoltre, su un ospite d'onore mantovano, ma dalla portata decisamente internazionale, come l'editore Corraini, che

conta quasi 700 titoli presenti in sede bibliotecaria, di cui 230 in lingua inglese.

Le edizioni Corraini meritano uno spazio particolare, e perfetta sembra essere quello della Chiesa di Santa Paola, molto apprezzato dalla stessa **Marzia Corraini**, che, nonostante la casa editrice si rivolga per gran parte ad un pubblico extra mantovano, si è detta onorata di tale scelta, in una vetrina importante per gli editori indipendenti come quella che prenderà il via domani alla biblioteca Baratta di corso Garibaldi.

Sede raddoppiata, quindi, quest'anno per la manifestazione Piccoli Editori, che vedrà la biblioteca protagonista di tanti eventi, dalla parata di piccoli editori locali e nazionali, alle mostre fotografiche, dalle letture, alle presentazioni di numerosi volumi.

«Nell'anno di Mantova Capitale della Cultura Italiana - ha specificato il direttore delle biblioteche civiche **Cesare Guerra** - cerchiamo di sostenere l'approccio al libro,

A sinistra un'illustrazione di Duchamp di Fausto Gilberti. In basso i protagonisti della conferenza stampa di presentazione di ieri in Comune (f. 2000)

arricchendo l'offerta culturale».

Offerta supportata, a livello organizzativo, anche dal network di cooperative culturali Pantacon, come spiegato dal presidente **Matteo Rebecchi**. Pantacon provvederà ad affiancare l'organizzazione del palinsesto del programma, gestendo il pubblico in modo da rendere l'iniziativa fruibile per tutti.

Tra gli appuntamenti in scialletta, da domani fino a domenica, tanti quelli dedicati ai più piccoli.

E da segnalare anche la

mostra fotografica Estate del 1966: scatti di cronaca e di cultura a Mantova, che permetterà di rivivere momenti importanti della città e della quotidianità accaduti in quell'anno.

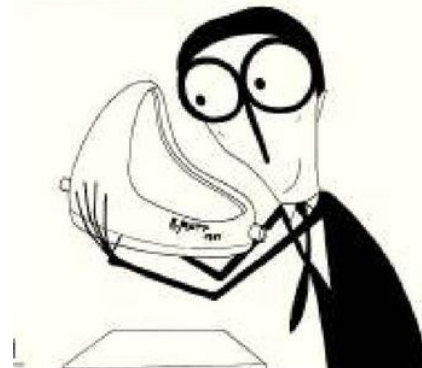
L'inaugurazione di Piccoli Editori è prevista per domani, nella Sala delle Colonne della biblioteca Baratta, per le 16.30. Quella della mostra antologica dell'editore Corraini, in Santa Paola, alle 17.15 dello stesso giorno.

Ilaria Perfetti

Prende il via domani la rassegna che si svolgerà tra il Baratta e S.ta Paola



Fausto Gilberti
MARCEL DUCHAMP



Peso: 34%