

# LOTTOVOLANTE PL@NET

## ARCIPELAGO DI OCNO A MANTOVA ISOLE GALLEGGIANTI A FORMA DI LOTO

Dopo il successo di The Floating Piers, un altro lago lombardo si trasforma in una galleria d'arte a cielo aperto. Sul Lago Inferiore di Mantova è apparsa una serie di bianche isole galleggianti che ricordano i fiori di loto e che nei prossimi mesi ospiteranno concerti, conferenze, proiezioni e spettacoli teatrali dedicati al rapporto della città con l'acqua: è l'Arcipelago di Ocno, un'installazione dell'architetto Joseph Grima. Il nome deriva dalla mitologia, secondo cui Ocno era un semidio figlio dell'indovina Manto e del dio del fiume che edificò, in onore della defunta madre, una città sul Mincio, là dove si erano rifugiati dopo che il padre fu richiamato a vivere tra i suoi simili. L'obiettivo dell'arcipelago è trasformare il Lago Inferiore in un punto chiave della vita urbana, ospitando alcuni appuntamenti di Mantova Capitale Italiana della Cultura.

Il primo evento è un concerto dell'Orchestra da Camera di Mantova diretta da Umberto Benedetti Michelangeli.

