

MIO ARTE *White Women/Sleepless Nights/Big Nudes* resterà aperta fino al mese di agosto a Venezia

MERAVIGLIOSO HELMUT NEWTON

La Casa dei Tre Oci ospita la rassegna itinerante dei capolavori del fotografo tedesco

Helmut Newton ci ha lasciato dodici anni fa, ma la sua arte continua a vivere attraverso scatti che non stancano mai di stupire e affascinare. Ne abbiamo l'ulteriore prova grazie a *Helmut Newton. White Women/Sleepless Nights/Big Nudes*, progetto itinerante

nato nel 2011 su iniziativa della vedova June Newton, che sta facendo ora tappa a Venezia presso la Casa dei Tre Oci. La mostra, curata da Matthias Harder e Denis Curti, raccoglie circa duecento scatti dove il "fil rouge" sono le donne e i loro corpi (ritratti per lo più senza veli, in bianco e nero), in



IN BIANCO E NERO
Filo conduttore di questa raccolta di Newton è il corpo delle donne, ritratto in bianco e nero tra fine anni 70 e i primi anni 80.

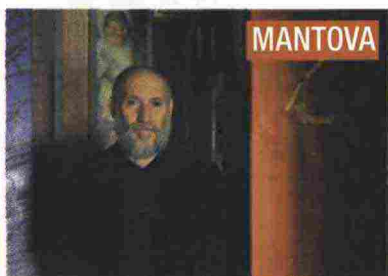
VENEZIA



tre fasi precise della sua carriera racchiuse in altrettanti libri pubblicati dal fotografo tedesco tra la fine degli anni 70 e l'inizio degli anni 80: *White Woman* (1976) in cui realizza dei dittici in cui le modelle vengono ritratte sia con i vestiti che senza, nella medesima situazione; *Sleepless Night* (1978) in cui usa la fotografia per racconti ambientati per strada, in palazzi o stanze d'albergo; *Big Nudes* (1981) per le quali si ispira alle immagini a figura intera che la polizia tedesca usava per i ricercati. La mostra è visitabile fino al 7 agosto, euro 12. Info: tel. 041.2412332. ●

PIÙ DI 250 LE OPERE ESPOSTE A PALAZZO TE

Murali da mostra



MANTOVA

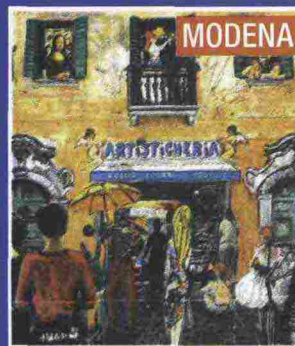
Da non perdere a Mantova una mostra nella sede rinascimentale delle Fruttiere, presso il Museo Civico di Palazzo Te, dal titolo *Quadri da un'esposizione*. Protagoniste più di 250 opere realizzate da artisti mantovani o attivi in città, che diventano punto di partenza per un'unica grande installazione artistica firmata da Stefano Arienti. Il lavoro dell'artista dialoga con queste opere in un gioco di rimandi teso a sottolineare la creatività e la fecondità della città e della sua cultura. Il risultato: una sorta di pittura murale fatta di quadri e cornici da non perdere. Fino al 26 giugno, euro 9. Info: tel. 0376.323266

IN MOSTRA L'UNIVERSO DEL PITTORE PENZO PAOLO FRANZOSO

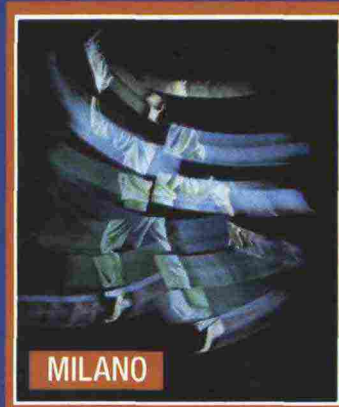
Sperimentazione e magia

È un viaggio affascinante tra luna park, metropoli, mondo del circo, storia dell'arte e figure familiari quello in cui ci fa immergere *L'arte di Penzo Paolo Franzoso* a Modena presso lo spazio in Via Carlo Farini

56. La peculiarità di Penzo Paolo Franzoso è quella di concentrare in esse vari significati, nati dalla convivenza di elementi personali e inconscio collettivo. Fino al 7 maggio. Info: tel. 059.222866.



MODENA



MILANO

LE ESPERIENZE SENSORIALI E INNOVATIVE DI STUDIO AZZURRO

Si può vedere e toccare

Studio Azzurro è un collettivo artistico nato nel 1982 da un'idea di Fabio Cirifino, Paolo Rosa e Leonardo Sangiorgi che, precorrendo i tempi, sono riusciti a far comunicare la poesia e la tecnologia. Ora il loro linguaggio innovativo è protagonista della mostra *Studio Azzurro. Immagini sensibili*, al Palazzo Reale di Milano. L'obiettivo è dare al visitatore una vera esperienza sensoriale. L'esposizione si divide in 14 sale in cui troverete fotografie, video, proiezioni, installazioni e ambienti sensoriali che richiederanno la partecipazione del pubblico. Fino al 4 settembre, euro 12. Info: tel. 02.88445181.